











## PAUTAS DE PRESENTACIÓN 9a. EDICIÓN

El trabajo de investigación/ proyecto de extensión debe ser entregado en forma escrita y en formato audiovisual o infografía.

Cada escuela debe adjuntar en el formulario una *autorización de uso de imagen* (en la web del programa se encontrará el modelo de autorización para descargar y completar)

La escuela deberá enviar el proyecto y el audiovisual a través de un formulario que estará disponible en la página web del programa <a href="https://lossuelosdemipais.crea.org.ar/">https://lossuelosdemipais.crea.org.ar/</a>

## PRESENTACIÓN ESCRITA:

- Deberá estar escrito en Word, tipografía Times New Roman, tamaño de letra 12, interlineado 1,5, con una extensión de 5 a 10 páginas (carillas). Si se incluyen figuras o tablas, deben incorporarse al texto.
- PORTADA: Nombre del Proyecto. Nombre de la Escuela y localidad a la que pertenece. Nombre completo de los estudiantes partícipes. Nombres de docentes y tutores acompañantes (empresarios CREA, técnicos INTA, AACS, FAO).. Email y teléfono de contacto.
- DESARROLLO: Fundamentación. Propósito. Objetivos. Actividades y situaciones de enseñanza.
- CIERRE: Evaluación de impacto. Conclusión.

## PRESENTACIÓN AUDIOVISUAL:

## Hay 2 opciones:

- a) Video de presentación oral: se espera que participen todos o la mayoría de los estudiantes que forman parte del grupo de trabajo donde expliquen las distintas etapas del PROYECTO. Pueden acompañarlo con una presentación visual digital (como canva, prezi, power point) u otros recursos que consideren, por ejemplo: dramatizaciones, esquemas de expresión corporal y/o musical, uso de tecnología, entre otros. Debe tener una duración máxima de hasta 5 minutos y el video puede estar en formato: .mp4, .mov.<sup>1</sup>
- b) Infografía: debe ser visualmente atractiva, fácil de leer, y utilizar imágenes y gráficos sencillos para explicar conceptos complejos. Debe ser breve y directa, con textos concisos y colores que faciliten la comprensión. Los elementos clave son las imágenes, gráficos de datos, diagramas, esquemas, mapas conceptuales y textos minimalistas. Estos elementos agrupan la información para que sea fácil de entender y despierte el interés del lector

Fecha de entrega del proyecto escrito y audiovisual: viernes 3/10/25

Todas las dudas y consultas pueden enviarse al mail: lossuelosdemipais@crea.org.ar

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La participación de los estudiantes puede ser: a) como protagonista/actor/actriz/presentador/a en primer plano (imagen/imagen y voz); b) a través de la narración (solo voz); c) en la misma filmación/ iluminación/ musicalización/ efectos especiales/ equipo de apoyo. Deben explicitar al final del video los roles de cada quien.









